# 茗溪学園 中学校・高等学校

# "Study Skills を身につけさせる教育" その 7

## 教務部長 田代 淳一

茗溪学園流 Study Skills の高次レベルに『疑問点の解決』『疑問点・解決事項の整理』があります。 Skill 項目としては「得られた資料の階層整理」「結果の分析と総合」「リポートの表現形式」「リポー ト表現の重要点しです。知的 Motivation から抱いた疑問点を調査し、討論しながら解決してきた情報を 整理しリポートに表現していく、高次元の Skill です。もちろん、茗溪 Study Skills は 6 年間のスパイラ ルですから、この Skill も低学年から緩やかに始まります。

### 高校2年の個人課題研究

茗溪 Study Skills の最終段階、高校2年の個人課題研究の今 年卒業した生徒で私が担当した例の紹介の続きです。

#### Bさんの場合

Bさんは美術部員で美術に興味があり、ある日ファッション 雑誌に載っていた"試着室の壁がスィッチひとつで透明になっ たり不透明になったりする"という記事に心が引かれます。そ こで高校1年1月の、個人課題研究テーマ設定の際にこの"壁" のことを研究しようと決めました。

実はBさんは前回紹介したAさんととても仲がよく、一緒に 私のところに指導依頼に来ましたが、研究スタート時もよく一 緒に図書館のコンピューターで検索したり、インターネットで 学会論文のレファレンスを調べていました。A さん同様、高校 2年の4月時点ではすでにこの"調光ガラス"のメカニズムの 基礎と、実社会への応用例の下調べは終了していました。A さ ん同様に彼女にも「5月中旬までにこの分野の問題点とその解 決策を呈示しなさい」と課題を出してあったので、Bさんはこ の分野の現在の研究先端の"自律応答型調光ガラス"に焦点を 絞りました。つまり、外が明るいうちは透明で暗くなってくる と自律的に曇ってくる機能や、またその逆の機能を持つ調光ガ ラスです。電気スィッチを用いず、光量に応じてガラス内部の 化学組成が変化する両親媒性分子と塩化ナトリウムからなるハ イドロゲル構造メカニズムを文献調査で理解し、その問題点に 対して解決策の仮説を提案しました。その提案は、この調光ガ ラスを生産している新宿のアフィニティー社とつくば市(実は 茗溪学園の近隣にある) 国立環境研究所地球環境センターを訪 問して、たくさんのアドバイスをいただき、その観点の正しさ を認めてもらうことができました。

B さんは、最終的には論文で"湿度応答型調整ガラス"を提 案し、地球環境センターの研究者に高く評価してもらうことが できました。論文も、完璧主義者の彼女の面目が発揮され非常 に完成度の高い論文となりました。低学年のときには美術系の 進路も考えていたBさんですが、この研究の過程で国立環境 研究所の研究者の方々に触れ、地球環境への関心が高くなり、 進学先は京都大学工学部地球工学科にしました。

#### C君の場合

C 君は中学生のときに地学の授業で聞いた"マンモス復活プ ロジェクト"にすっかり魅了されていて、個人課題研究のテ ーマは是非これにしようと決意して私のところに相談に来まし た。しかし、実はこのテーマは2年前にある先輩が挑戦し、失 敗しているテーマだったのです。

その先輩、Dさんは動物が大好きで今この瞬間にも世界中で 何種もの生物が絶滅しているという事実に耐えられず、何と か生物の絶滅をくいとめられないかと考え、クローンで絶滅種 を残せないかと考え、私のところに相談に来ました。ただ、そ ういう研究をしている研究機関や研究者が思いつかなかったた め、なかなか文献研究もスタートできませんでしたが、ある日 D さんがみつけてきたのがこの"マンモス復活プロジェクト" だったのです。シベリアで発掘された冷凍マンモスの細胞を用 いてクローンマンモスをつくりあげ、現代にマンモスを復活さ せようという夢のある壮大な計画です。日本・アメリカ・ロシ アの共同研究で、日本側の研究者が近畿のある大学の教授であ ることもわかりました。基本知識を自学した後、Dさんは研究 の詳細に関する質問と訪問依頼をその教授宛てに手紙を出しま